



Ausstellungen

- 2014 Ausstellungsbeteiligung Museum Hallisch-Fränkisch Schwäbisch Hall Deutschland
- 2013 Exponate Edition Domberger Stuttgart Deutschland
- 2013 Ausstellungsbeteiligung Eight@Six Auckland Neuseeland
- 2013 Ausstellungsbeteiligung Hereford College of Art Wales
- 2013 Skulpturenpark Nääs Schweden
- 2012 Einzelausstellung „Licht und Wachstum“ Universität Göteborg Schweden
- 2012 Ausstellungsbeteiligung Kolbermoor / Deutschland
- 2010 Ausstellungsbeteiligung „Lichtblick“ Heilbronn/ Deutschland
- 2010 Ausstellungsbeteiligung internationale Konferenz Kolbermoor / Deutschland
- 2010 Landesausstellung Reutlingen Museum für Konkrete Kunst Deutschland
- 2009 Ausstellung Form+Farbe Danzer Areal Reutlingen / Deutschland
- 2009 Beteiligung Angewandte Kunst und Design EU Nique Karlsruhe / Deutschland
- 2008 Galerie Art&Deco Metzingen / Deutschland
- 2008 Ausstellungsbeteiligung Biennale of Art Liverpool
- 2007 Galerie Object Space Auckland/ Neuseeland
- 2006 Kunsttage Frickenhausen
- 2006 Ausstellungsbeteiligung HWK Hannover
- 2005 Ausstellung Galerie Domberger
- 2005 Ausstellung Caniron / Kanada
- 2004 Einzelausstellung „ Im Fluss“ Metzingen / Deutschland
- 2003 Ausstellung Insadong Korean Promotion Foundation Seoul / Korea
- 2003 Ausstellung 25 Jähr. Jubiläum Flunkert
- 2002 Ausstellung „In der Webergasse“ Esslingen / Deutschland
- 2002 Ausstellungsbeteiligung Landesausstellung des BDK in Esslingen / Deutschland
- 2002 Ausstellung „ Zu Gast bei Dr. Roller “ Korntal / Deutschland
- 2002 Ausstellung im Kultusministerium im Neuen Schloss in Stuttgart / Deutschland
- 2001 Ausstellung bei "Zu Gast bei Freia Kurz" Reutlingen / Deutschland
- 2000 Ausstellungsbeteiligung Ferro 2000 Cloppenburg / Deutschland
- 1999 Ausstellung mit Vater und Bruder im Rathaus Pliezhausen /Deutschland
- 1999 Teilnehmer am Symposium im Tobiashammer in Ohrtruf / Thüringen
- 1999 Ausstellungsbeteiligung in Turku / Finnland
- 1998 Einzelausstellung Galerie Art&Deco / Metzingen
- 1998 Ausstellungsbeteiligung Innovationspreis KSK Reutlingen
- 1998 Ausstellungsbeteiligung Faltungen Haus der Wirtschaft Stuttgart
- 1997 Kunsttage Nürtingen
- 1997 Teilnahme an der internationalen Ausstellung „ Querschnitt“ in Friedrichshafen
- 1997 Zweiter Platz im Wettbewerb Junge Gestalter / Baden Württemberg
- 1996 Exponate in Aachen auf der internationalen Metallausstellung
- 1993 Arbeiten in Raum und Objekte in Stuttgart

Wettbewerbe

- 2005 Sieger Fotowettbewerb Norix Schmiedearbeit auf der Farbdose.
- 2001 Anerkennung der Künstlereigenschaft
- 1998 Zweiter Platz im Wettbewerb Junge Gestalter / Baden Württemberg
- 1998 Erster Sieger im Wettbewerb Junge Gestalter Baden Württemberg
- 1997 Zweiter Platz im Wettbewerb Junge Gestalter / Baden Württemberg
- 1996 Zweiter Platz im Wettbewerb Junge Gestalter / Baden Württemberg
- 1995 Erster Sieger im Wettbewerb Junge Gestalter / Baden Württemberg
- 1991 Erster Platz in dem Wettbewerb " Die Gute Form "
- 1991 Bundessieger in Metallgestaltung
- 1991 Landessieger Metallgestaltung Baden-Württemberg
- 1991 Kammersieger Metallgestaltung Kreis Reutlingen

Publikationen

- 2014 Publikation "Ironwork Today 4: Inside and Out" Schiffer Books ISBN13: 9780764346736
- 2014 Radio Interview Antenne 1 Stuttgart Deutschland
- 2013 Vorwort Ausstellungskatalog „Forged“ Vol.1 Hereford College of Art England ISBN 978-0-9561136-1-0

- 2012 Vorwort BA/MA Studenten Ausstellungskatalog Universität Göteborg
- 2012 Vorwort Albert Paley Katalog s.22-24 ISBN 978-91-87039-01-0
- 2012 Ausstellungsreview Fachmagazin Hephaistos 11/12 S. 52-53
- 2011 Vorwort MA/BA Studenten Ausstellungskatalog Universität Göteborg
- 2011 „Konstsmide“ Schweden Fachmagazin
- 2011 Jahrbuch Metallgestaltung Hephaistos ISBN 978-3-931951-58-0
- 2011 Bericht Landkreisbuch Reutlingen "Einfach gerne hier" ISBN 978-3-9813648-3-5
- 2010 Vorwort BA/MA Studenten Ausstellungskatalog Universität Göteborg
- 2010 Landesausstellung Katalog „Gestaltung, Kunst, Handwerk“ S.149
- 2009 Publikation „Solid Wrought“ Ausgabe 69 S.16-23
- 2009 Katalog „Eunique“ S.22
- 2009 Publikation „Der Kunst endlich das Schmieden beibringen“ Fachmagazin Hephaistos 7/8 S.12-13
- 2007 Publikation „Die Schönheit der reduzierten Ideen“ Fachmagazin Hephaistos 3/4 S.6-7
- 2007 Publikation Fachmagazin Artist Blacksmith England Spring Ausgabe
- 2007 Publikation „Campos“ Ausgabe 4 s.14
- 2006 Publikation „Die Kleine“ S. 24 ISSN 0948-0021
- 2006 Bericht ENBW Magazin Ausgabe 02
- 2004 Ausstellungsreview „Kunst will Handwerk“ Fachmagazin Hephaistos 5/6 S. 6-7
- 1997 Ausstellungskatalog „Querschnitt- Metallgestaltung Heute“ s.3 ISBN38030-5067-7
- 1989 Publikation „Written in Steel“ s.64-65 ISBN 951-98003-1-x

Stipendien

- Stipendiat Bund der Begabtenförderung / Reutlingen
- Stipendiat Stiftung der Begabtenförderung / Bonn
- Stipendiat Carl Duisberg Gesellschaft / Köln
- Stipendiat UNESCO

Vorträge und Workshops

- 2014 Jury Mitglied Sahlpreis M&T Magazin Colemann Verlag Köln Deutschland
- 2014 Jury Mitglied nordische Wetterfahnen Wettbewerb Dänemark
- 2013 Präsentation HfT Innenarchitektur Stuttgart Deutschland
- 2013 Vortrag HDH Göteborg Schweden
- 2013 Vortrag Landesfachklasse Göppingen Deutschland
- 2013 Vortrag College of Art Hereford England
- 2013 Vortrag Metall Aktive Gruppe Baden Württemberg
- 2013 Vortrag Eckernförde Deutschland
- 2012 Vortrag University Tallin n Estland
- 2012 Leitung Symposium Rick Smith Steneby Schweden
- 2012 Vorträge Kolbermoor Deutschland
- 2012 Vortrag Meeting Ivano-Frankivsk Ukraine
- 2012 Vortrag Universität Ivano-Frankivsk Ukraine
- 2011 Leitung Symposium Albert Paley Steneby Schweden
- 2011 Vortrag und Juror Odda Norwegen
- 2011 Vortrag Thüringen Meeting
- 2011 Vortrag Southern Illinois University Carbondale
- 2010 Leitung Projekt Biennale Architektur Venedig Italien
- 2010 Interview SWF KulTour
- 2010 Leitung Symposium Sepulkral Kultur Steneby Schweden
- 2010 Professor Meeting Research Reykjavik / Island
- 2010 Vortrag Landesfachklasse Göppingen Deutschland
- 2010 Vortrag Meeting Kolbermoor Deutschland
- 2010 Vortrag Rennsteig Thüringen Deutschland
- 2009 Demonstration und Vortrag Sydney / Australien
- 2009 Vortrag Universität Steneby Schweden
- 2008 Vortrag und Demonstration Kansas City/USA
- 2007 Vortrag und Demonstration Ironbridge/ England
- 2007 Vortrag und Demonstration Auckland/ Neuseeland
- 2004 Vortrag und Demonstration Caniron / Kanada
- 2003 Jurymitglied GEDOK Reutlingen / Deutschland
- 2003 Vortrag und Demonstration Kukmin Universität Kunst und Design Seoul / Korea
- 2003 Vortrag in der Kirche Pliezhausen
- 2003 Vortrag und Demonstration Turku / Finnland
- 2003 Bewertungskomitee Akademie für Gestaltung Ulm / Deutschland
- 2002 Führung Workshop Schmiedetage Göppingen / Deutschland
- 2002 Demonstration und Vortrag in Trondheim / Norwegen
- 2002 Demonstration und Vortrag in Sirinö / Finnland
- 2002 Tag der offenen Tür Demonstration Pliezhausen / Deutschland
- 2002 Schmiededemonstration Museumsfest Reutlingen / Deutschland
- 2000 Schmiededemonstration Altes Schloss Stuttgart / Deutschland
- 2000 4. internationale Schmiedekonferenz in Cloppenburg / Deutschland
- 2000 Leitung Vortrag und Demonstration NWBA Eugene / USA
- 1999 Vortrag Meisterschule Göppingen
- 1998 Vortrag und Demonstration in Arcidosso / Italien
- 1998 Vortrag und Demonstration in Turku / Finnland
- 1997 Leitung Workshops und Vortrag in Dallas und Houston
- 1996 3. internationale Schmiedekonferenz in Aachen

- 1993 Konferenz in Massachusetts / USA
- 1992 Konferenz in Kalifornien / USA
- 1991 2. internationale Schmiedekonferenz in Aachen
- 1989 FIFI Konferenz in Cardiff / Wales
- 1986 1. internationale Schmiedekonferenz in Aachen

Beruflicher Weg

- 2014 Kurs Hochschulpädagogik abgeschlossen
- 2013 Externe Prüfer Hereford Universität Wales England.
- 2012 „First Time Leadership“ Ausbildung Deutschland.
- 2011 Schirmherr Sammlung Sixtus Schmied Land Bayern
- 2009 Professur für Angewandte Kunst HDK Steneby Schweden
- 2003 Seminare und Führungen mit Porsche, Daimler Chrysler, Bosch, Siemens, Dresdner Bank ect.
- 2002 Selbstständigkeit
- 2001 Anerkennung der Künstlereigenschaft
- 2001 Mitwirken bei dem Animierten Film "Das Schloss"
- 1998 Meisterabschluss
- 1997 Arbeitspraktikum bei Paul Zimmermann
- 1996 Sept. - Dez. Arbeitspraktikum bei Hermann Gradinger / Mainz
- 1996 März - 1996 Aug. Arbeitspraktikum bei Olav Punt/ Norwegen
- 1996 Feb. Arbeitspraktikum bei Christian Zimmermann / Schweiz
- 1995 Nov. - 1996 Dez. Arbeitspraktikum bei Paul Zimmermann
- 1995 April - 1995 Sep. Arbeitspraktikum bei Olav Punt / Norwegen
- Jan.1995 - Mär.1995 Arbeitspraktikum bei Alan Evans / England
- Sep.1994- Dez.1994 Restaurationskurs mit Alfred Habermann in Venedig / Italien
- 1993 - 1994 Zivildienst
- April 1992 - Nov. 1992 Arbeitspraktikum bei Jeffrey Funk in Montana / USA
- Interview mit RT4 Radio
- 1987-1988 Berufsfachschule Metzingen
- 1987-1990 Lehre beim Vater , Atelier Zimmermann / Pliezhausen
- 1982–1987 Realschule Pliezhausen
- Geb. 25.07.1969

Mitgliedschaften:

- VBKW Verband Bildender Künstler und Künstlerinnen Württemberg
- BK Bund der Kunsthandwerker Deutschland
- WCC World Craft Council Europe

Wichtige Begegnungen

- Rick Smith Künstler Steneby Schweden
- Toni Benetton Bildhauer Akademia di Ferro / Italien
- James Hawkins Maler Schottland
- Peter Randal-Page Bildhauer England
- Albert Paley Metallgestalter New York / USA
- Tom Joyce Metallgestalter Santa Fe / USA
- Alfred Habermann Metallgestalter Tschechoslowakei
- Kauko Moisio Metallgestalter Finnland
- Andy Goldsworthy Schottland

WWW.HEINERZIMMERMANN.DE
INFO@HEINERZIMMERMANN.DE

KRONENGASSE 6
72124 PLIEZHAUSEN
TELEFON: 07127 70505
